

Organiza:

Departament

d'Història Moderna i Contemporània  
Institut Universitari d'Estudis de la Dona

Direcció:

Mónica Bolufer  
M<sup>a</sup> Luz López Terrada  
Mónica Burguera

Comité Científico:

Nerea Aresti  
Gloria Espigado  
Giovanna Fiume  
María José de la Pascua  
Estela Roselló  
Gabriel Torres Puga  
Sylvie Turc - Zinopoulos

Comité Organizador:

Antonio Blat  
Nuria Soriano  
Laura Guinot

## SEMINARIO INTERNACIONAL

# GÉNERO E HISTORIAS DE VIDA: ENTRE LA INTEGRACIÓN Y LA RESISTENCIA

Grupo de Investigación:  
Género, conocimiento, historia  
y subjetividad (GIUV2014-203)

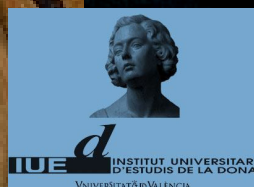
Grupo de Investigación:  
Género e Historia (HUM306)

Proyecto I+D

"Construcciones del yo:

Narraciones y representaciones  
del sujeto moderno entre lo personal y lo  
colectivo, siglos XVII-XIX"

Ref. HAR2014-53802P



UNITAT D'IGUALTAT  
UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

UNIVERSITAT DE VALÈNCIA  Facultat de Geografia i Història  
Departament d'Història Moderna i Contemporània

Inscripció gratuïta:

secretariageneroehistorias@gmail.com

8-10 DE NOVIEMBRE 2018

SALA PALMIRENO

FACULTAT DE GEOGRAFIA I HISTÒRIA  
UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

# PROGRAMA

JUEVES 8 DE NOVIEMBRE

10:00h. INAUGURACIÓN

11.00-13.00h. PRIMERA SESIÓN:  
FEMINIDAD, CATOLICISMO Y FEMINISMO

Coordinadora: M<sup>a</sup> Luz López Terrada

Sylvie Turc (Université Paris Nanterre):  
"Feminismo, literatura y psicoanálisis: la vida  
y la obra de Julia Codorniu"

Mónica Burguera (UNED):

"Política y respetabilidad:

Carolina Coronado y las escritoras españolas  
entre el romanticismo y la domesticidad (1834-1869)"

Gloria Espigado (Universidad de Cádiz):  
"Guillermina Rojas, una vida en los márgenes:  
estrategias de integración y resistencia"

Debate

16.00-17.30h. SEGUNDA SESIÓN:

MUJERES Y HOMBRES: LAZOS COLECTIVOS Y  
ESTRATEGIAS PERSONALES

Coordinadora: Mónica Burguera

M<sup>a</sup> José de la Pascua (Universidad de Cádiz):

"Mujeres solas: identidad de grupo y  
trayectorias individuales en la Tierra de Cádiz, s. XVII-XVIII"

Antonio Blat (Universitat de València):

"E. Dupuy de Lome. Una aproximación microhistórica  
a la Historia Global"

Laura Guinot (Universitat de València):

"Medicina y religión: Formas de afrontar la enfermedad  
en los relatos de los procesos de canonización (s.XVII-XVIII)"

María Luz López Terrada (INGENIO-CSIC,  
U. Politècnica de València): "Estrategias de vida de  
las curanderas en la corte: la construcción de una  
identidad como sanadora"

Carolin Schmitz (European University Institute):

"¿Guardar el orden o imponer la voluntad?  
Madres y padres y la toma de decisiones  
terapéuticas en la España Moderna"

Debate

18.00-19.30h. TERCERA SESIÓN:  
VIDAS Y AUTORREPRESENTACIONES FEMENINAS

Coordinadora: Laura Guinot

Isabel Morant (Universitat de València):

"El conflicto de los sexos en la obra de Simone de  
Beauvoir"

Rosa E. Ríos (Universitat de València): "Apariencia e  
identidad femenina. Autorrepresentación y  
representación de la

mujer en la pintura española y francesa del siglo XVIII"

Paula Sepúlveda (Universidad de Cádiz):

"De rivales amores y sueños. Relatos de mujeres  
en De mujer a mujer, Chile, 1960-1980"

Helena Rausell (Universitat de València):

"Las mujeres como sujetos en la historia enseñada"

Debate

VIERNES 9 DE NOVIEMBRE

10.00-12.00h.

CUARTA SESIÓN:

MASCULINIDADES EN CONSTRUCCIÓN

Coordinador: Juan Gomis

Nerea Aresti (Universidad del País Vasco/  
Euskal Herriko Unibertsitatea): "Los significados  
políticos de la sexualidad masculina

en la España de finales  
del siglo XIX y comienzos del XX"

Nuria Soriano (Universitat de València):

"Singularidad y masculinidad: figura y mito de Hernán  
Cortés en el siglo XVIII"

Xavier Andreu (Universitat de València):

"Sátira política y virilidad popular:  
La subjetividad literaria de Juan Martínez Villergas  
(1840-1854)"

Debate

12.30-14.00h. QUINTA SESIÓN:  
IDENTIDADES FLUIDAS: LA EXPERIENCIA DEL  
VIAJE Y LA CONSTRUCCIÓN DE SUBJETIVIDADES

Coordinadora: Nuria Soriano

Estela Roselló (Universidad Nacional  
Autónoma de México): "En clave de emoción:  
el viaje a México de Fanny Calderón de la Barca"

Marina Camino (Universidad de Cádiz):  
"Los espacios insulares: la construcción de  
las identidades bajo el topos de la isla.  
Los casos de Cádiz y Venecia"

Mónica Bolufer (Universitat de València): "Sujetos y  
circulaciones en la Ilustración: una propuesta de  
trabajo desde la historia de género y  
la historia cultural"

Debate

16:30-19:30h. SEXTA SESIÓN:  
LECTURAS CONFORMISTAS, LECTURAS  
SUBVERSIVAS

Coordinadora: Mónica Bolufer

Gabriel Torres Puga (Colegio de México): "Lecturas y  
mujeres en la vida de un deísta novohispano"

Juan Gomis (Universidad Católica de Valencia):  
"Mujeres soldado en la literatura de los márgenes:  
ss. (XVI-XX): ¿modelos de sumisión o subversión?"

M<sup>a</sup> Paz del Cerro (Universidad de Cádiz):

"La victoriada Zenobia":

Trayectoria de vida e inquietudes intelectuales  
de una noble luso-española: la duquesa de Aveiro  
(1630-1715)"

Giovanna Fiume (Università degli  
Studi di Palermo) "Schiavitù e santità: la prima  
agiografia di sor Theresa de Santo Domingo  
(sec. XVIII)"

Debate